



QUI SUIS JE ?

Comme un inventaire à la Prévert...

Des études à Montpellier littérature,
musicologie et arts du spectacle six
musiciens et Jean Cocteau un livre un
déménagement un nouveau métier une
découverte une passion une bibliothèque
puis deux des rencontres des partenariats la
littérature jeunesse l'île de France huit ans
trois enfants un autre livre un grand saut
dans les Cévennes des formations de
nouveaux horizons des "tapis de lecture" et
des comptines gestuelles plus tard un
nouvel air du tissu de toutes les couleurs des
histoires à partager être passeur en passant
partout et... cinq ou six livres... un livre des
photos des chansons
et puis la scène....



UNE HISTOIRE INSPIRÉE



Ce spectacle s'inspire du livre
jeunesse «Je cherche les clés du
paradis» de Florence Hirsch.
En parallèle à cette histoire Magali
Allié a puisé dans son histoire
familiale et a écrit un nouveau récit
où se mêle des moments de
souvenirs, des images et des univers
sonores variés.

C'est une histoire contée avec des
chants, de la gestuelle, du langage
des signes et des lectures à haute
voix.

MAGALI ALLIÉ

Sauveplane - 48600 le Collet de Dèze

07 70 04 53 04

<http://aiguille-ages.blogspot.com>

HISTOIRE CONTÉE

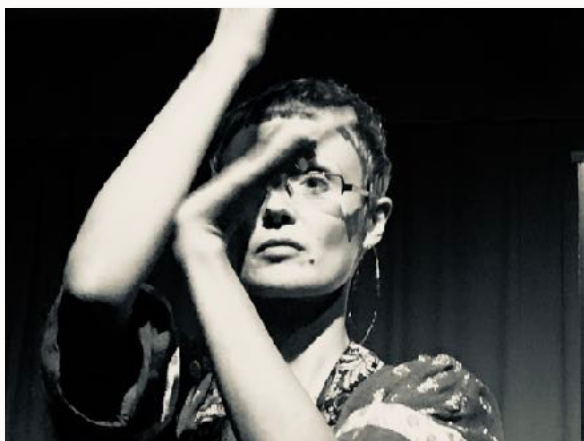
LE COEUR SUSPENDU



SOUVENIRS
MÉMOIRE
OUBLI

Un spectacle écrit et joué par
Magali Allié





Extrait du texte

l'actrice : « Oui, j'ai l'impression de connaître tout ça par coeur. Ces images, ces bruits, ces odeurs.

Mais quelque chose me dit qu'on oublie.

Que les choses s'effacent et se perdent à jamais.

Mamina dit qu'il y a deux sortes de gens dans la vie. Ceux qui ont un paradis perdu et ceux qui n'en ont pas.

Mais elle dit aussi que ceux qui ont eu une enfance heureuse ne peuvent jamais être vraiment malheureux par la suite.

Ils savent qu'il y a en eux quelque chose d'enfoui et de précieux où ils pourront toujours puiser.

Une source aussi limpide et transparente qu'une perle de verre.

Le mistral souffle à nouveau, l'été est revenu.

Il sera chaud cette année encore ».

CONDITIONS TECHNIQUES

Ce spectacle a été conçu de façon à être autonome et peut être joué dans de très nombreux lieux, Etablissements scolaires, EHPAD, théâtre, bibliothèques, ...



FICHE TECHNIQUE : POUR PETITE SALLE

A partir de 6 ans et famille entièrement autonome

Espace : Ouverture = 4m Profondeur = 3m Hauteur = 2,5m

Autonomie technique totale - obscurité

Jauge = 60 spectateurs en scolaire - 80 en séance tout public

Durée : 30 mn + discussion 15mn

Temps de montage : 1H 30

Temps de démontage : 30 mn

CONDITION D'ACCUEIL

Défraiement pour 2 personnes

Transport depuis Le Collet de Dèze : 0,5 € / km

COÛT :

1 représentation par jour	200€
2 représentations par jour	350€

Dans le cadre de la Caravane des libertés les tarifs sont adaptés

Contact technique & financier :
Nicolas Trotouin 06 77 29 67 88

